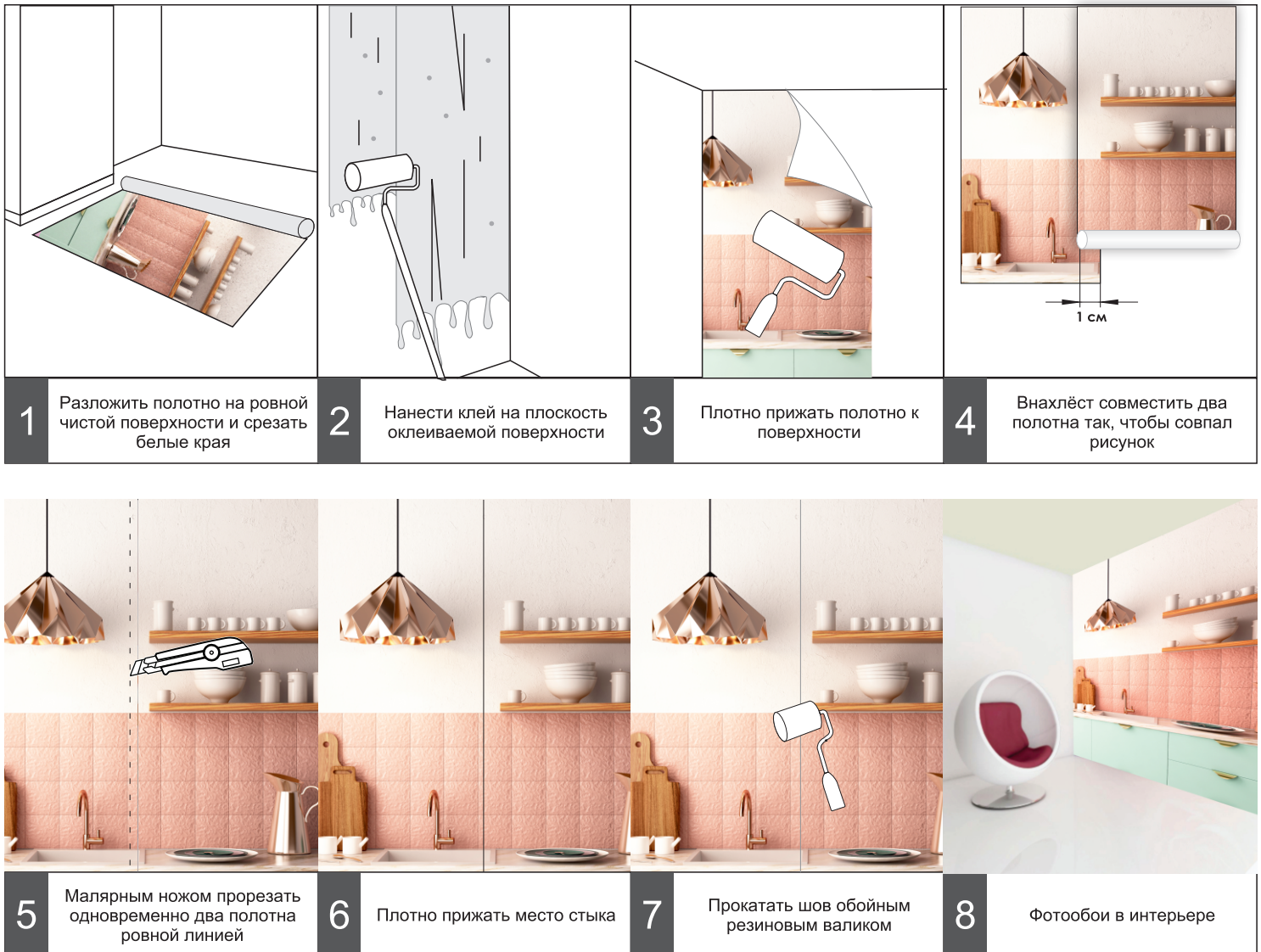


ИНСТРУКЦИЯ

по монтажу фотообоев на флизелиновой основе в интерьере



1. Разложить полотно на чистой ровной поверхности. Произвести осмотр, замер полотна, **срезать белые края**. Разметить место монтажа, при необходимости закрыв периметр монтажа малярным скотчем (рис. 1). На полу попробовать собрать изображение, учитывая, что 1 см между полосами фотообоев печатается для монтажа внахлест;
 2. Развести клей немного гуще нормы и тщательно размешать. Следовать инструкции на упаковке клея. Нанести клей на плоскость оклеиваемой поверхности малярным валиком (рис. 2);
 3. Не дав клею высохнуть, плотно приложить полотно к плоскости, прижимая и прокатывая его резиновым валиком (ни в коем случае не использовать тряпку, руки и пр., только валик), сгоняя воздух к краям. Чистой губкой удалить излишки клея с краев;
 4. Если фотообои состоят из двух и более частей, необходимо наклеивать части внахлест одну на другую так, чтобы совпал рисунок сюжета (рис. 4);
 5. Малярным ножом одновременно прорезать два полотна ровной линией (рис. 5). Для резки можно использовать линейку. Убрать срезанные кусочки с каждой полосы, в том числе с нижней полосы - нужно будет слегка приоткрыть и убрать ненужный фрагмент.
 6. Плотно прижать место стыка (рис. 6);
 7. Место стыка прокатать резиновым обойным валиком, удаляя чистой губкой излишки клея. При необходимости аккуратно вдавить чайной ложкой выступающие края шва (рис. 7).
- Категорически не рекомендуется использовать тряпку для сглаживания шва! Трение может повредить поверхность.**
8. Фотообои в интерьере (рис. 8).

Общие условия по монтажу фотообоев

1. Основание для монтажа фотообоев должно быть предварительно оштукатурено, зашпаклевано, загрунтовано акриловой грунтовкой глубокого проникновения, сухое, чистое и ровное;
2. Продукцию следует распаковывать и применять при температуре окружающего воздуха не ниже 10 С.
3. Влажное полотно хуже режется, поэтому, для получения качественного шва, этапы 3,4,5,6 настоящей инструкции следует производить быстрее.
4. Во время монтажа фотообоев в интерьере и в период высыхания на плоскости после монтажа, окна и двери помещения должны быть плотно закрыты.
5. Если после высыхания края полотна отстали от плоскости, необходимо еще раз смазать их клеем и плотно прижать к поверхности.

Рекомендуемый клей и инструмент

Для монтажа фотообоев используйте клей для обоев.

Рекомендуемый клей для монтажа фотообоев в интерьере - клей для обоев на бумажной и флизелиновой основе.

Рекомендуемый инструмент: ванночка, емкость для клея, карандаш, рулетка, валик малярный, уровень, малярный нож, резиновый обойный валик, угловой валик, скотч малярный, шпатель малярный, ножницы, метровая металлическая линейка, кисть, чайная ложка, ветошь и губка (рис. А).

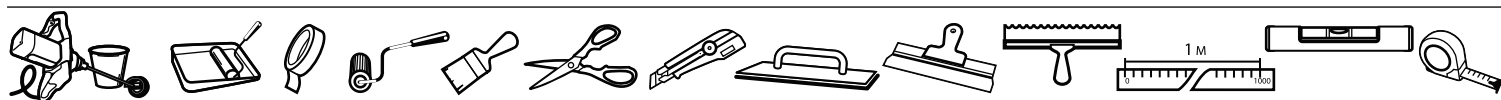


рис. А

Примечание

1. Товар следует хранить в сухих закрытых помещениях при температуре от 10 до 20 С и относительной влажности не более 65% на расстоянии не менее 1 м от отопительных приборов, предохраняя от попадания прямых солнечных лучей. В помещении, где хранится продукция не должно быть химически активных веществ, разлагающих пластмассу, лакокрасочные и полимерные покрытия;
2. Перед распаковкой и применением товар выдерживают при температуре от 20 до 10 С не менее 12 часов, если он находился до этого при температуре от 0 до 10 С, и не менее 24 часов, если он находился при температуре ниже 0 С;
3. Преимущества использования чернил из латекса заключается в том, что они экологичны и абсолютно безопасны, что подтверждается множеством международных сертификатов. В их состав входит вода и особые латекс-полимеры, которые не наносят вреда окружающей среде. Более того, латекс используется для изготовления медицинских перчаток, детских пустышек и других изделий. Такое свойство чернил позволяет использовать их в детских и медицинских учреждениях, жилых домах и других местах, где важно отсутствие вредоносных испарений и резкого запаха лакокрасочных материалов (например, продуктовый супермаркет), ведь такой материал не раздражает слизистые оболочки дыхательных путей и глаз. В Европе только латексные краски официально разрешены для использования в интерьерной печати.
4. Фотообои можно протирать мягкой влажной тканью или губкой не чаще 3-х раз в год.